



SYLLABUS (I ciklus studija)

Odsjek	Romanistika				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Sintaksa italijanskog jezika I				
Šifra/kod	FIL ITA 351	Status (obavezni ili izborni)	Obavezni	ECTS	Jednopedmetni studij: 14 Dvopedmetni studij (fr+it): 6 Dvopedmetni studij (it+dr): 6
Ciklus studija	Prvi	Semestar	Peti	NPP 2019/2020	
				Studijska godina	2025/2026. 2026/2027. 2027/2028.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Preduvjet za polaganje ispita je položen ispit iz predmeta <i>Italijanski jezik IV</i>				
Jezik izvođenja nastave	Italijanski				
Nastavnik/ca	Ime i prezime	prof. dr. Nermina Čengić			
	Kontakt podaci	Kabinet: 211 E-mail: nermina.cengic@ff.unsa.ba Telefon: 033 253 192	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija.	
Saradnik/ca	Ime i prezime	doc. dr. Nerma Kerla viši ass. dr. Ana Lalić viši lektor Zana Zečević, MA			
	Kontakt podaci	Kabinet: 217; 211 E-mail: nerma.kerla@ff.unsa.ba ana.lalic@ff.unsa.ba zana.zecevic@ff.unsa.ba Telefon: 033 253 196; 033 253 192	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija.	
Sedmični broj kontakt sati	Predavanja: 2 Seminar: 2 (jednopr.)		Vježbe: 6 (jednopr.); 5 (dvopr.)		
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Sintaksa proste rečenice: subjekat, predikat, atribut, apozicija, direktni objekat, indirektni objekat (razne vrste). Analiza rečenice: funkcije riječi u rečenici. Leksička i stilaska analiza. Leksikologija i semantika: promjena značenja u zavisnosti od promjene oblika; funkcije, značaj konteksta. Analiza različitih gramatičkih nivoa u poređenju sa bosanskim jezikom. O tvorbi riječi. Tvorba riječi u raznim modernim pojavnim vidovima jezika (književnom, novinarskom,				

	razgovornom). Aspekatske vrijednosti nekih glagolskih konstrukcija. Upotreba nekih frazeoloških struktura. Analiza teksta (gramatička, leksička, stilska). Pisanje po diktatu. Vježbe prevođenja (sa italijanskog i na italijanski jezik). Vježbe samostalnog izražavanja na italijanskom jeziku.
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Usvojiti jezičke kompetencije na sintaksičkom, leksičkom i pragmatičkom nivou i usvojiti saznanja o sociolingvističkoj i sociokulturnoj stvarnosti savremenog italijanskog jezika. Kontrastivna analiza strukturalnih razlika između italijanskog i bosanskog jezika. Razvijati pozitivan odnos prema italijanskom jeziku i kulturi kroz odgovarajuće tekstove i audiovizuelni materijal. Ohrabrivati studente da samostalno izraze stavove i primjenjuju navedene vještine i umijeća (pismeno i usmeno). Sistematski raditi na razvijanju sve četiri jezičke vještine uz stalno smjenjivanje komunikativnih i gramatičkih elemenata.
SDG (cilj održivog razvoja)	SDG 4 – kvalitetno obrazovanje SDG 5 – rodna ravnopravnost
Ishodi učenja	Po završetku kolegija i nakon uspješno završenog procesa učenja student treba biti u stanju: <ul style="list-style-type: none"> - teoretski i praktično primijeniti usvojena gramatička pravila o sintaksi proste rečenice: analizirati prostu rečenicu (prepoznati i definirati funkcije riječi u rečeničnoj strukturi) - prepoznati i analizirati usvojene gramatičke i sintaksičke elemente unutar teksta, iznijeti vlastiti stav o temi koju tekst tretira - razumjeti i producirati sve vrste tekstova služeći se italijanskim jezikom bez poteškoća - učestvovati aktivno u svim vrstama razgovornih struktura

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Verbo (modo; tempo; persona, genere, numero; diatesi; aspetto) Sintassi della frase semplice: soggetto; predicato Dizionario italiano cartaceo
2.	Sintassi della frase semplice: attributo; apposizione Come si fa l'analisi logica Dizionario italiano <i>online</i>
3.	Sintassi della frase semplice: altri elementi della proposizione Complemento diretto; complemento oggetto partitivo; complemento predicativo del soggetto; complemento predicativo dell'oggetto – Analisi logica <i>Google</i> traduttore e altri servizi di traduzione automatica
4.	Analisi logica (soggetto, predicato, altri elementi della proposizione) Dizionario fraseologico italiano
5.	Complementi indiretti (termine, specificazione) Traducibilità di alcune strutture fraseologiche
6.	Complementi indiretti (denominazione, vocazione) Figure retoriche
7.	

	Analisi logica (complementi indiretti) Aspetto verbale di alcune strutture verbali
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata (prva)
9.	Complementi indiretti (mezzo, strumento, modo/maniera, compagnia, unione) Formazione delle parole (prefissazione, suffissazione)
10.	Complementi indiretti (causa, argomento, materia) Parole composte
11.	Complementi indiretti (tempo, luogo) Parole straniere nella lingua italiana
12.	Complementi indiretti (paragone, partitivo) Valore semantico della parola (denotazione, connotazione)
13.	Complementi indiretti (agente, causa efficiente) Campo semantico
14.	Analisi logica – revisione (soggetto, predicato, altri elementi della proposizione, complementi indiretti) Valori aspettuali di alcune strutture verbali Sinonimi, antonimi, omonimi, iperonimi, iponimi
15.	Polusemestralna provjera znanja studenata (druga)
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Oblici rada u nastavi: frontalna nastava, diferencirana nastava (rad u grupama, rad u paru, individualni rad) Nastavne metode: metoda demonstracije, metoda rada na tekstu, metoda pisanja pismenih radova, metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora			
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:			
	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)
	1.	Dvije polusemestralne provjere znanja ili integralna pismena provjera znanja	50 (25+25)	50% (25%+25%)
	2.	Završni ispit (usmeni dio ispita)	50	50%
	Ukupno: 100 bodova			100%

	<p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student (redovni/vanredni) ima mogućnost pristupiti kontinuiranim polusemestralnim provjerama znanja u osmoj i petnaestoj sedmici nastave (i postići minimalno po 14% od ukupnog učešća u ocjeni) ili pristupiti integralnoj pismenoj provjeri znanja u sedamnaestoj i/ili osamnaestoj sedmici nastave (i postići minimalno 28% od ukupnog učešća u ocjeni) • Studenti (redovni/vanredni) koji su zadovoljili na polusmestralnim provjerama znanja ili na integralnoj pismenoj provjeri znanja obavezno pristupaju završnom usmenom ispitu u sedamnaestoj ili osamnaestoj sedmici nastave <p>Napomena:</p> <p>Vanredni studenti su obavezni ostvariti kontakt sa predmetnim nastavnikom i saradnicima na sljedeće načine: dolaskom na redovne konsultacije (radne subote planirane Akademskim kalendarom) i elektronskom komunikacijom sa nastavnicima i saradnicima.</p>
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>
Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <p>Obavezna lektira: Pirandello, L., <i>Il fu Mattia Pascal</i>, Milano, Mondadori, 1996.</p> <p>Priručnici:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bozzone Costa, R., <i>Viaggio nell'italiano</i>. Torino, Loescher, 2008. 2. Dardano, M., <i>Nuovo manualetto di linguistica italiana</i>. Bologna, Zanichelli, 2014. 3. Dardano, M., Trifone, P., <i>Grammatica italiana con nozioni di linguistica</i>. Bologna, Zanichelli, 2013. 4. Jernej, J., <i>Konverzacijska talijanska gramatika</i>. Zagreb. Školska knjiga, 1985. 5. Moderc, S., <i>Gramatika italijanskog jezika</i>. Beograd, Fotofutura, 2006. 6. Salvi, G., Vanelli, L., <i>Nuova grammatica italiana</i>. Bologna, Il Mulino, 2004. 7. Sensini, M., <i>La lingua e i testi</i>. Milano, Arnoldo Mondadori scuola, 2005. <p>Rječnici:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Deanović, M., Jernej, J., <i>Hrvatsko-talijanski rječnik</i>. Zagreb, Školska knjiga, 1975. 2. Deanović, M., Jernej, J., <i>Talijansko-hrvatski rječnik</i>. Zagreb, Školska knjiga, 1998.

	<p>3. Zingarelli, <i>Vocabolario della lingua italiana</i>, a cura di M. Dogliotti e L. Rosiello, Bologna, Zanichelli.</p>
	<p><i>Dodatna</i></p> <p>Priručnici:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. De Biasio, M., Garofalo, P., <i>Mosaico Italia</i>. Roma, Edzioni edilingua, 2008. <p>Rječnici:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. De Mauro, T., <i>Grande dizionario italiano dell'uso</i>. Torino, UTET, 2000. 2. Devoto, G., Oli, G. C., <i>Vocabolario della lingua italiana</i>. Milano, Mondadori, 2014. 3. Trifone, M., <i>Il Devoto – Oli dei sinonimi e contrari</i>. Milano, Mondadori, 2013.
Napomene	Studenti će biti naknadno obaviješteni o korištenju mogućih internet izvora.

Hermina Čengić